





Nel mio manifesto dedicato al viaggio di Ulisse, ho scelto di utilizzare una tavolozza di tonalità blu e azzurro per rappresentare l'immensità e la profondità del mare, un elemento centrale nel mito di Ulisse. Il blu simboleggia l'infinito, l'incertezza e la forza dell'oceano. L'azzurro richiama la serenità, un contrasto che riflette perfettamente l'esperienza di Ulisse costantemente tra la speranza e la sofferenza, tra la calma e la tempesta.

Le onde sono un altro elemento fondamentale nel mio progetto, inserite per evocare il continuo movimento e le sfide imprevedibili che Ulisse affronta nel suo viaggio. Le onde non sono mai statiche, proprio come le esperienze e le prove che Ulisse vive durante il suo lungo cammino, rendendo l'idea di un viaggio in perenne evoluzione.

La barca, simbolo del viaggio e della determinazione, è un altro elemento chiave nel manifesto. Essa rappresenta la navigazione e il coraggio di Ulisse, che pur affrontando mille difficoltà continua a remare verso il suo ritorno a casa. La barca, isolata nel vasto mare, simboleggia anche la solitudine del protagonista costretto a viaggiare attraverso mari sconosciuti lontano dalla sua terra e dalla sua famiglia. Complessivamente, ogni elemento nel manifesto è stato scelto con l'intento di evocare l'essenza dell'epica odissea di Ulisse: un viaggio fatto di ostacoli e sfide, ma anche di determinazione, speranza e riflessione. Il blu e l'azzurro del mare, le onde tumultuose e la barca solitaria sono tutti simboli che raccontano la storia di un uomo in costante lotta con il destino, ma mai disposto a cedere alla disperazione.



Anita Lucia Lomazzi

4A

Liceo Artistico Angelo Frattini

Anno scolastico 2024/25