



ULISSE : l'Odissea intesa come viaggio



Miriam Rossi - 4°A
Laboratorio di Grafica

Il mio visual si ispira al viaggio di Ulisse nell'Odissea, un cammino ricco di sfide che il protagonista affronta con coraggio e determinazione. Le prove, molte delle quali si svolgono in un mare in tempesta tra sirene e giganti, simboleggiano le difficoltà che Ulisse supera grazie alla sua capacità di orientarsi e alla sua ferma volontà di tornare a casa. Ma ho voluto anche rappresentare la serenità dei momenti di gioia che attraversano la sua storia, simboleggiando la calma e l'amore che Ulisse prova nel suo ritorno a Itaca, la sua terra tanto desiderata.

I colori utilizzati nel visual sono pensati per riflettere questo dualismo. Il blu e l'azzurro dominano, evocando le infinite distese del mare e le giornate trascorse in viaggio.

L'arancione, il marroncino e l'ocra, invece, richiamano la barca e la bussola che hanno guidato Ulisse, dove ho voluto ritrarre il suo volto come simbolo del suo spirito di avventura, della sua forza e della sua continua ricerca di pace e di casa.

Questi colori si intrecciano per rappresentare l'armonia tra il caos delle tempeste e la serenità del ritorno, creando una narrazione visiva che celebra tanto la lotta quanto la realizzazione di Ulisse.